

# “ETNIKÀNTARO”

## SCHEDA TECNICA

- **COMPONENTI: 9 TOTALI**

7 musicisti / 1 corista / 3 cantanti

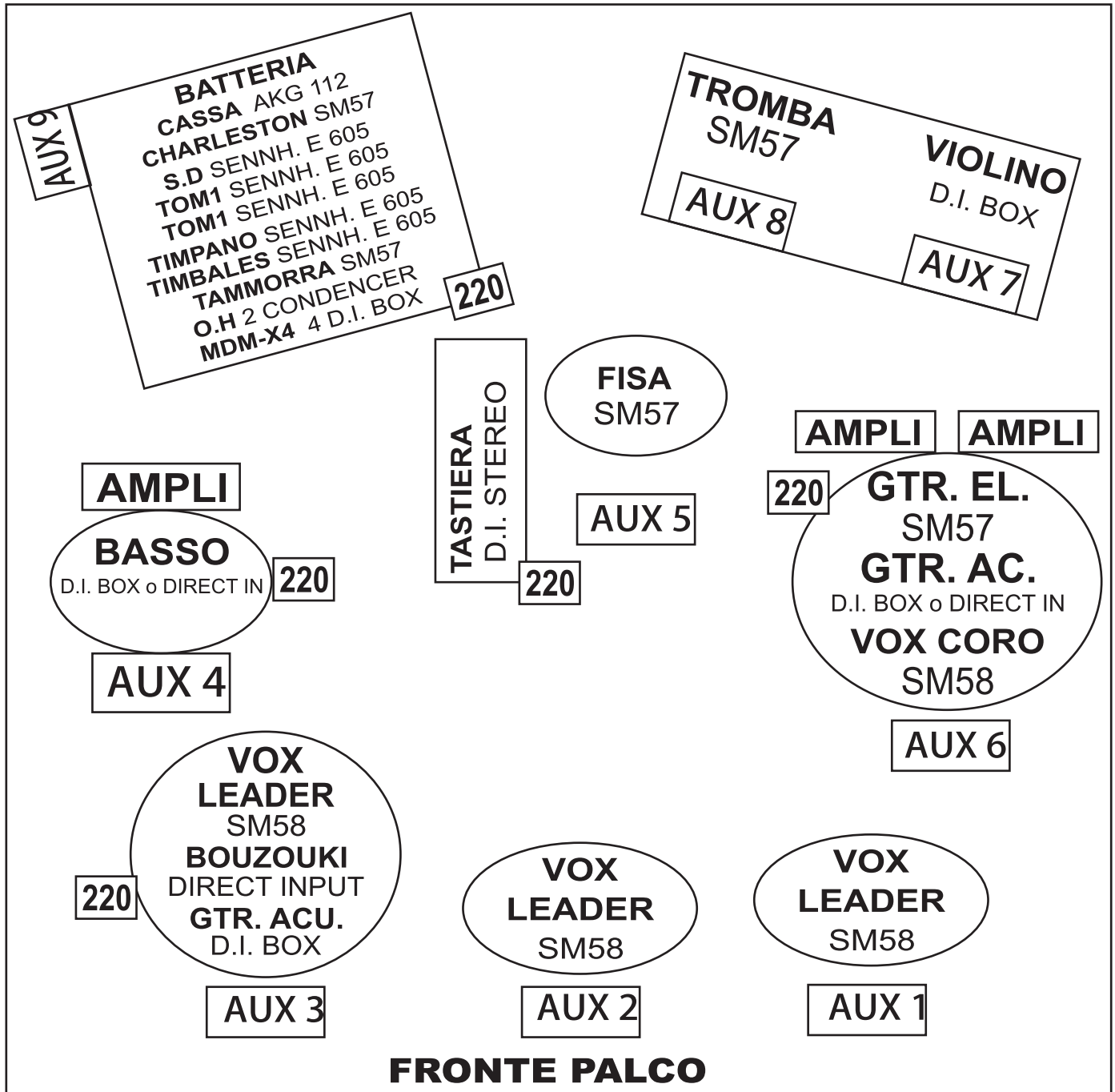
- **LINEE MONITOR: 9 LINEE MONITOR SEPARATE**

LINEA 1 / AUX 1 voce  
LINEA 2 / AUX 2 voce  
LINEA 3 / AUX 3 chitarra/bouzouki/voce  
LINEA 4 / AUX 4 basso  
LINEA 5 / AUX 5 tastiera/fisa  
LINEA 6 / AUX 6 chitarre/coro  
LINEA 7 / AUX 7 violino  
LINEA 8 / AUX 8 tromba  
LINEA 9 / AUX 9 batteria (possibilmente in cuffia)

- **CHANNEL LIST:**

Channel	Instrument	Microphone/D.I. box
1	CASSA	AKG D 112
2	SNARE (RULLANTE)	E 605 (SENHEISER)
3	CHARLESTON	SHURE SM57
4	TOM 1	E 605 (SENHEISER)
5	TOM 2	E 605 (SENHEISER)
6	TIMPANO	E 605 (SENHEISER)
7	TIMBALES	E 605 (SENHEISER)
8	TAMMORRA	SHURE SM57
9	O.H.L.	CONDENCER
10	O.H.R.	CONDENCER
11	MDM-X4(minid.mtrack)	D.I. BOX
12	MDM-X4	D.I. BOX
13	MDM-X4	D.I. BOX
14	MDM-X4	D.I. BOX
15	BASSO	D.I. BOX o DIRECT IN
16	TASTIERA	D.I. BOX STEREO
17	FISA	SHURE SM57
18	GTR EL.	SHURE SM57
19	GTR AC.	D.I. BOX o DIRECT IN
20	VIOLINO	D.I. BOX
21	TROMBA	SHURE SM57
22	GTR. ACU.	D.I. BOX
23	BOUZOUKI	DIRECT INPUT
24	VOX LEADER(bouzouki)	SHURE SM58
25	VOX LEADER	SHURE SM58
26	VOX LEADER	SHURE SM58
27	VOX CORO	SHURE SM58

# • STAGE PLAIN: “ETNIKÀNTARO”



## ESIGENZE DI PALCO

- PALCO dim. minime (12 x 10)
- 2 Pedane con superficie antiscivolo dim. minime (2 x 2 x 0,4) mt.
- IMPIANTO AUDIO P.A. proporzionato alle dimensioni del luogo min 10.000 watt
- MIXER PALCO + Rack Efx Monitors
- 8 Monitors uguali (min. 400 watt) + Ear Monitors o cuffia
- 2 Side, graditi
- Luci: 2 TORRI LATERALI ANTERIORI + AMERICANA POSTERIORE con teli neri. Accecatori, Seguipersona, Teste Mobili.

L'impianto deve essere pronto almeno 3 ore prima del concerto